

La màgia del tió

UN RECORREGUT TEATRALITZAT I IMMERSIU PER **DESCOBRIR L'ORIGEN DEL TIÓ DE NADAL**

Una producció d'Arriant Produccions

La màgia existeix!

Només cal saber on buscar-la...

Cada any, **milers de famílies porten un Tió a casa**. El tapen amb una manta, el cuiden, li donen menjar i, quan arriba Nadal, el fan cagar entre cançons, bastons i molta il·lusió. Però...

- D'on surt realment un **Tió**?
- Qui escull **el tronc**?
- Qui teixeix **la seva manta**?
- **Qui cultiva les mandarines** que tant li agraden?
- Qui va crear **la seva cançó**?
- Qui **troba el bastó** perfecte perquè la màgia funcioni?

La Màgia del Tió és una experiència teatral immersiva que respon aquestes preguntes fent viure al públic una aventura única, artística i participativa.

Una proposta de gran format que transforma qualsevol espai públic en **un autèntic Campament Reial del Tió**, on grans i petits descobreixen que darrere de cada Tió hi ha tot un univers de personatges extraordinaris.



Sinopsi

Un misteriós aviador ha recorregut el món buscant aquelles persones que fan possible l'existència dels Tions màgics.

Gràcies a ell, totes elles s'han reunit, només durant uns dies l'any, en un **campament secret perquè les famílies puguin descobrir els seus oficis**.

Durant el recorregut, els infants coneixeran cada un dels personatges, entraran dins del seu univers i **aniran recollint petits fragments de màgia** que els ajudaran a entendre com neix el Tió que, més tard, arribarà a casa seva.

Una experiència on el públic no només observa, sinó que **participa, canta, escolta, toca, pregunta, imagina i s'emporta un trosset d'aquesta màgia**.



On descobrim la màgia del Tió?

L'espai es construeix com **un gran campament de fantasia format per diverses carpes** de colors disposades al voltant d'un espai central.

Cada carpa és un món completament diferent. La il·luminació, l'escenografia, els objectes, la música i els personatges creen **un univers propi que transporta els visitants a diferents indrets del món**.

El **recorregut és lliure però guiat pels propis personatges**, que reben les famílies i les conviden a entrar dins la seva història.

Quan arriba la nit, el campament es transforma gràcies a una acurada il·luminació artística que converteix l'espai en un **autèntic poblat màgic de Nadal.**







Els personatges

L'Aviador Presentador

És el fil conductor de tota l'experiència.
Després de donar la volta al món ha aconseguit reunir totes les persones imprescindibles perquè existeixin els Tions.

És curiós, divertit i proper. Dona la benvinguda a les famílies, les acompanya durant el recorregut i revela els grans secrets del Tió.

El Llenyataire

Coneix tots els boscos màgics del planeta.
Durant l'any recorre muntanyes, selves i boscos encantats buscant els troncs amb més màgia, aquells que algun dia es convertiran en Tions.

A la seva carpa hi trobem eines antigues, mapes, fustes extraordinàries i històries dels arbres més especials.

Cada infant rep un petit tros de tronc màgic, símbol de la força i l'origen del seu futur Tió.





Els personatges

La Teixidora

Ha dedicat la vida a buscar els fils més suaus i màgics del món.
Cada manta que confecciona protegeix un Tió durant els dies previs al Nadal perquè la seva màgia continuï creixent.

El seu taller està ple de teles, llanes, colors, textures i petites meravelles.
Els infants s'enduen un retall de manta màgica, que representa l'escalf i l'estima amb què es cuida el Tió.

El Mandariner

En un indret secret cultiva les mandarines més dolces i extraordinàries.
No són unes mandarines qualsevol. Són les que alimenten els Tions durant tot l'any perquè acumulin la màgia necessària per arribar a Nadal plens d'energia.

La seva carpa és un petit hort ple d'olors, colors i natura.
Cada família rep una mandarina, recordant que alimentar el Tió també és alimentar la il·lusió.

Els personatges

El músic

Fa molts anys va escriure la cançó que desperta la màgia del Tió. Sense aquesta cançó, expliquen, el Tió no podria fer la seva feina. A la seva carpa la música es converteix en la protagonista.

Els infants aprenen la cançó, hi participen amb instruments i descobreixen que cantar junts també és una forma de crear màgia. **Les famílies s'enduen la cançó del Tió**, perquè la puguin continuar cantant a casa.

El mestre dels bastons

Recorre boscos, rius i muntanyes buscant els bastons perfectes. No qualsevol branca serveix. Cal que sigui lleugera, resistent i carregada de màgia perquè la tradicional picada del Tió funcioni.

Els infants descobreixen els secrets dels bastons i participen en petites dinàmiques que els preparen per al gran dia.



Una experiència participativa

La Màgia del Tió no és un espectacle per mirar assegut.
És una experiència per viure.

Les famílies:

- Entren dins de les escenografies
- Conversen amb els personatges
- Participen en petites activitats
- Escolten històries
- Canten
- Manipulen objectes
- Recullen fragments de màgia
- Construeixen el relat del seu propi Tió.

Cada visita és diferent perquè depèn de les converses, la participació i la imaginació de cada infant.



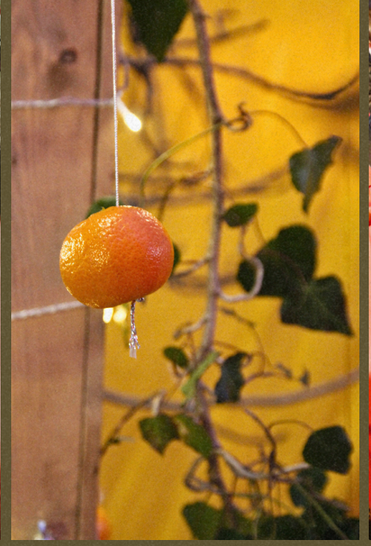




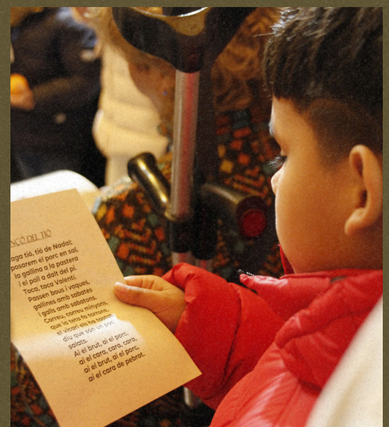
Què s'emporta cada família?

Al final del recorregut, els infants han reunit tots els ingredients imprescindibles per entendre la màgia del Tió:

- Un tros de **tronc màgic**
- Un retall de **manta màgica**
- Una **mandarina**
- La **cançó del Tió**
- El coneixement sobre els **bastons màgics**
- I, sobretot, **una història que dona encara més sentit a aquesta tradició** tan nostra.



Objectius

- **Potenciar la cultura popular catalana** des d'una mirada contemporània i vivencial.
- Donar **valor al patrimoni immaterial** vinculat al Tió de Nadal.
- Crear una **experiència familiar de qualitat**, on infants i adults comparteixin temps i emocions.
- Fomentar la **participació activa del públic**, convertint-lo en protagonista del recorregut.
- Generar **espais de fantasia que estimulin la creativitat** i la imaginació.
- Transformar l'espai públic en una experiència cultural atractiva durant les festes nadalenques.
- Impulsar la dinamització comercial i social dels municipis mitjançant una proposta de gran impacte visual.



Característiques tècniques

- **Instal·lació artística** de gran format.
- Diverses **carpes escenografiades**.
- **Recorregut teatralitzat**.
- **Actors i actrius** caracteritzats.
- **Música en directe** o ambientada (segons format).
- **Il·luminació artística** nocturna.
- Adaptable a **places, carrers, jardins i espais interiors** de grans dimensions.







Arriant Produccions

Arriant Produccions és **una companyia d'espectacles per a infants, joves i famílies amb una clara vocació educativa**. A través d'un llenguatge divertit, interactiu i accessible, treballa l'educació en valors per abordar reptes socials actuals.

El seu impulsor i director artístic, **Jordi Planella, té una àmplia trajectòria en l'àmbit escènic i del clown**. Va començar amb **Cop de Clown** (Toti Toronell) a Olot i posteriorment va formar part durant set anys d'**Antigua i Barbuda**, amb gires europees i internacionals i papers en espectacles com **Tingàlia, El nen bombolla, Arquitectura de fira i La máquina que vino**. També ha col·laborat amb companyies com **De Rien Merci** (França) i diversos projectes a Bogotà.

En paral·lel, ha desenvolupat una trajectòria socioeducativa de **més de deu anys com a dinamitzador, formador i coordinador de projectes** amb infants i joves a Catalunya i a països com França, Bèlgica i Colòmbia.

JORDI PLANELLA
produccions@arriant.org
(+34) 627191930
www.arriant.org/arriant-produccions
@arriant.produccions

